

Tinitus Equipment und Mikrofonierungsliste

Instrument / Name	Equipment (eigenes)	Abnahme über... (fremd)
Leadgitarre / Ecki	Marshall-Amp. TSL100-JCM2000, 100 W.	1 Mikro auf Stativ
Acoustic-Gitarre 1 / Ecki	Aktiver Tonabnehmer	Direkt über DI-Box
Cello / Ecki	Aktiver Shadow-Pickup	Direkt über DI-Box
Rhythmusgitarre 1 / Heiko	Marshall Amp. AVT150HX, 150 W.	1 Mikro auf Stativ
Bassgitarre / Joe	Hardtke-Amp. 350 W.	1 Mikro auf Stativ
Keyboards / Ruth	1 Yamaha PSR540-Keyborad 1 Roland Juno D Synthesizer	Direkt über DI-Box Direkt über DI-Box
Gesang 1 / Dani	1 Funkmikro auf Stativ	Ist Sache des P.A.-Verleihers
Gesang 2 / Ruth	1 Funkmikro auf Stativ	Ist Sache des P.A.-Verleihers
Schlagzeug / Michael		3 Mikros für Toms 1 Mikros für Snaredrums 1 Mikro für Bassdrum 2 Mikros für Overheads (alles incl. Ständer und Halterungen) Bitte für ausreichend Monitorsound sorgen (bin laut!)

Bitte beachten: Bei den, in der Spalte "*Abnahme über... (fremd)*" genannten Mikros, Ständer und DI-Boxen handelt es sich bereits um die Mindestanforderung !!!

Jegliche Abweichung von dieser Liste ist rechtzeitig mit der Band abzusprechen !!!

Ein Abnehmen der Gitarren-Amps über Direct-Out ist nicht erlaubt!!!

Rückfragen bitte telefonisch bei Ecki unter: 0170-1867227

oder per eMail unter: Ecki-Eichenauer@t-online.de